

**Анализ работы методического объединения
учителей русского языка и литературы
за 2019-2020 учебный год**

В течение 2019-2020 учебного года методическое объединение работало над темой «Формирование культурологического пространства гимназии». Работа была направлена на создание условий, способствующих становлению культуры мышления, культуры речи, культуры взаимодействия обучающихся через погружение в культурологическое пространство и освоение культурных кодов. Для достижения поставленной цели работа велась в следующих направлениях.

В урочной деятельности учителя русского языка и литературы акцентировали внимание на контекстном подходе. Была разработана система уроков, связанная со сравнительным изучением художественных произведений. Контекстный подход был поддержан и во внеурочной работе через разработку курса «Литература и кино» (для учащихся 7-9 классов). Это позволяет актуализировать культурные коды, интенсифицировать развитие способности к установлению различного уровня связей между изучаемыми явлениями, а также интерпретационных способностей, что в целом способствует становлению важных для формирования культуры мышления, культуры философствования умений.

С целью интенсификации развития культуротворческого потенциала обучающихся в течение года были подготовлены и проведены Литературные гостиные: «Стихотворения в прозе И. С. Тургенева» (10 А и 10 Б классы), «Любимые стихи» (10 А, 10Б классы), «Поэты не рождаются случайно...» (9 класс), а также уроки «Творческие встречи» для обучающихся в 9, 10, 11 классах. Такие формы организации творческого взаимодействия обучающихся, ставшие традицией для гимназии, вместе с тем приобщают гимназистов к художественному слову, способствуют развитию эстетического вкуса, обогащают опытом публичного выступления. Результаты, которые показывают обучающиеся, участвующие в районных, городских, региональных и всероссийских конкурсах, - яркое подтверждение эффективности проводимой в гимназии работы по развитию культуротворческого потенциала обучающихся.

№	Название мероприятия	Участник	Результат участия	
1	Всероссийская олимпиада школьников по литературе. Районный этап.	Харенко Ангелина (11)	Победитель	
		Козлова Мария (9)	Победитель	
		Гилева Варвара (7)		Призер
		Орлова Валерия (8)		Призер
		Певзнер Ольга (10)		Призер
		Ансимов Гавриил (11)		Призер
2	Всероссийский конкурс сочинений. Районный этап.	Шигицева Ольга (9)	Победитель	
3	Всероссийский конкурс «Живая классика». Районный этап.	Егоров Никита (10)	Победитель	
4	Районный конкурс стихов «У Лукоморья»	Группа учащихся 10 класса: Щелчкова Полина, Озорнина Любовь, Высоцкий Алексей, Балюра Александра,	1 место	

		Егоров Никита, Некрасова Виктория, Махров Михаил		
5	Районный конкурс стихов «У Лукоморья»	Ахрапотков Даниил (10)	III место	

В целях расширения культурологического пространства гимназии активно привлекался региональный потенциал. В сентябре в рамках образовательного проекта «Литературная осень» для учащихся 10, 9 классов была организована образовательная экскурсия в музей-усадьбу А.С.Пушкина «Пушкинские горы» (Псков, Михайловское, Тригорское). Итогом образовательного проекта стал фильм «Мой Пушкин». В октябре – образовательная экскурсия в дом-музей С.Есенина (11 класс). Итог – творческий вечер «Пока горит свеча...» В ноябре - образовательная экскурсия в дом-музей Г.Р.Державина (10 класс). Итог – разработка сценария игры «Общество любителей русской словесности».

В 2019-2020 учебном году возобновило работу Школьное Научное Общество. Выполненные в рамках работы ШНО учебные исследовательские и проектные работы способствовали формированию культуры мышления гимназистов в целом и их филологической культуры в частности.

В целях формирования единых оптимальных условий для языкового и литературного развития обучающихся был организован проект «Открытый класс». Взаимопосещение учителями-словесниками уроков направлено на формирование единого образовательного пространства в рамках учебного предмета «Русский язык» и учебного предмета «Литература», выработке единых требований к ответам обучающихся. Результатом работы проекта «Открытый класс» стала корректировка на заседании методического объединения учителей русского и языка и литературы содержания Рабочих программ на следующий учебный год и содержания Списка для летнего чтения.

В период пандемии и перехода гимназии на дистанционный режим работы в апреле – мае 2020 г. учителями-словесниками были выбраны оптимальные формы организации образовательного процесса с использованием современных средств видеосвязи Zoom, Skype, Moodle, а также образовательной платформы Goodle class.

Была продолжена работа по систематизации и распространению опыта работы учителей-словесников.

В феврале на базе гимназии был проведён городской семинар «Комплексное изучение отечественной культуры 1941-1945 г.г. на уроках гуманитарного цикла и во внеурочной деятельности» (организаторы и партнеры Семинара: СПб АППО, кафедра социального образования, ГБУ ИМЦ Курортного района СПб, ГБОУ гимназия №433). В рамках работы семинара Везо В. И. и Кочетовой Е.В. была представлена «Система изучения художественной литературы о Великой Отечественной войне в основной и средней школе», Пупцевой М.С. представлена методическая разработка классного часа «Искусство и время».

В августе Кочетова Е.В. выступила с докладом «Образность как интегральный компонент проектно-исследовательской деятельности» на Открытом межрегиональном педагогическом совете «Организация исследовательской и проектной деятельности: от идеи до реализации» (организаторы и партнеры Педагогического совета: АНО ЦДПО «Альфа-Диалог», ООО «Ассоциация учителей литературы и русского языка»,

Филологический факультет ФГБОУ ВПО «РГПУ им. А.И.Герцена», ГБНОУ «Академия талантов»).

Учителя гимназии принимали участие в конкурсе профессионального мастерства. В номинации «Учитель-предметник» учитель русского языка и литературы Кочетова Е.В. стала победителем районного этапа.